

Plano Individual de Trabalho

Docente: Tales Bedeschi Faria

Período letivo: 2023-1

Campus: SANTA LUZIA **Área/Departamento/Curso:** EIXO ANÁLISE CRÍTICA – AC (História, Artes, Filosofia, Linguagens)

Jornada de trabalho semanal: 40 horas semanais

Carga horária alocada: 40.00 horas semanais

Atividades

Regências

Possui portaria dispensando o cumprimento da carga horária mínima de regência: Não

#	Disciplina	Turma/Diário	Duração	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	Arte, Desenho e Natureza	N1SLSPAIG1 - Arte, Desenho e Natureza	Semestral	3.33	60.00
2	Artes I	D1SLIEDIF1 - Artes I	Anual	0.83	15.00
3	Artes I	D1SLIEDIF2 - Artes I	Anual	0.83	15.00
4	Desenho de Observação	N1SLTDESI1 - Desenho de Observação	Semestral	3.33	60.00
Carga horária de regência semanal total:					8.32
Carga horária adicional para preparação, avaliação, gestão do diário de turma, atendimento aos estudantes, participação em conselhos de classe, outras reuniões:					8.32
Carga horária semanal total (regência + adicional) :					16.64

Horários de atendimento ao discente

#	Dia da semana	Ínicio	Fim	Modalidade
1	Terça	15:15	16:15	Presencial
2	Terça	18:00	19:00	A distância

Ensino

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Participação em banca avaliadora de Trabalho de Conclusão de curso de mestrado	Banca de Mestrado Profissional de Marcela Marcos Lameira - Escola de Belas Artes - UFMG	Participar em banca avaliadora	0.75	15.00

Pesquisa e Inovação

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Atuar como membro de equipe em Projeto de Pesquisa e Inovação com fomento	Projeto França-Brasil – Usina de compostagem: Um novo passo da Comunidade Esperança em direção a Sustentabilidade	Atuar em projetos de pesquisa e inovação	3.00	60.00

Extensão

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Coordenar Projeto de Extensão com fomento	Coordenação do projeto Menino quem foi seu mestre - interculturalidade na escola monoepistêmica - edital 28/2023 - Equipamentos Culturais - Edital de Extensão	Atuar em programas e projetos de extensão	6.00	120.00

Comuns ao Ensino, Pesquisa e Extensão

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Participação em visitas técnicas e trabalhos de campo	Visitas técnicas com estudantes	Visitas técnicas trabalhos de campo e eventos estudantis	0.50	10.00
2	-	Participar de equipe de apoio de evento	Organização de eventos da parceria "Capacitações para resgate, valorização e aprimoramento do patrimônio cultural tradicional de construções com terra crua na Serra da Bicha, Capivari, Serro - MG".	Eventos	1.60	32.00

Gestão e Representação

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Chefe de Departamento/Área	Coordenador do Curso Técnico Subsequente de Paisagismo	Gestão de ensino, pesquisa, extensão e administração	10.00	200.00
2	-	Chefe de Departamento/Área	Coordenador do Eixo Análise Crítica	Gestão de ensino, pesquisa, extensão e administração	0.90	18.00
3	-	Participação em Colegiado de Curso	Presidente do Colegiado do Curso Técnico de Paisagismo	Atuar em comissões, conselhos, grupos de trabalho, bancas e demais órgãos colegiados	0.35	7.00
4	-	Preenchimento do Currículo Lattes	Atualização do lattes	Planejamento das atividades docentes	0.10	2.00
5	-	Preenchimento do PIT	Preenchimento PIT	Planejamento das atividades docentes	0.06	1.30

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
6	-	Preenchimento do RIT	Preenchimento RIT	Planejamento das atividades docentes	0.10	2.00