

# Plano Individual de Trabalho

**Docente:** Tiago de Brito Cruvinel

**Período letivo:** 2024-1

**Campus:** BETIM **Área/Departamento/Curso:** Linguagens e seus Códigos

**Jornada de trabalho semanal:** 40 horas semanais

**Carga horária alocada:** 40.00 horas semanais

## Atividades

### Regências

Possui portaria dispensando o cumprimento da carga horária mínima de regência: Não

#	Disciplina	Turma/Diário	Duração	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	Arte	1074 - BTIAUTM.523 - ARTES - MÉDIO, 1603 - BTIAUTM.523 - ARTES - MÉDIO, 1470 - BTIMECC.525 - ARTES - MÉDIO, 1485 - BTIMECC.525 - ARTES - MÉDIO, 1183 - BTIQUIM.520 - ARTES - MÉDIO, 1198 - BTIQUIM.520 - ARTES - MÉDIO	Anual	1.67	30.00
Carga horária de regência semanal total:					1.67
Carga horária adicional para preparação, avaliação, gestão do diário de turma, atendimento aos estudantes, participação em conselhos de classe, outras reuniões:					1.67
Carga horária semanal total (regência + adicional) :					3.34

### Horários de atendimento ao discente

#	Dia da semana	Início	Fim	Modalidade
1	Segunda	11:00	12:00	Presencial
2	Terça	10:00	11:00	Presencial
3	Sexta	11:00	12:00	Presencial

### Ensino

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Orientação de estudantes em trabalho de conclusão de mestrado	Orientação de mestrado - Nilmara	Orientação tutoria de estudantes	4.00	80.00

## ***Pesquisa e Inovação***

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Coordenar Grupos de Pesquisa registrado no DGP e certificado pelo IFMG	Coordenador do Grupo de Pesquisa - Teoria Queer e o ensino de Arte	Grupos de pesquisa	2.00	40.00
2	-	Coordenar Projeto de Pesquisa e Inovação com fomento	Coordenação de projeto de pesquisa	Atuar em projetos de pesquisa e inovação	16.00	320.00

## ***Comuns ao Ensino, Pesquisa e Extensão***

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Participar como membro de comitê editorial de revistas científicas indexadas	membro de comitê editorial da Revista Urdimento	Comitês editoriais pareceristas e avaliadores	1.00	20.00
2	-	Redação e submissão de artigo em Revista	submissão para o periódico Pitágoras 500, "TEATRO PARA O ENSINO MÉDIO A PARTIR DOS ESTUDOS QUEER: : análise do espetáculo Solilóquio (2023) de Tiziano Cruz".	Produção acadêmica	10.00	200.00
3	-	Redação e submissão de artigo em Revista	Submissão do artigo "ANTIRRACISMO NO AMBIENTE TEATRAL: uma análise do espetáculo Le traitement de la nuit [O tratamento da noite] (2023)" na revista Pós-EBA UFMG	Produção acadêmica	3.66	73.20